

Le Notizie del Caffè – novembre 2008

Gentili Signore ed Egregi Signori,

ben ritrovati!

"Sic transit gloria mundi!"

Ovunque non si parla d'altro che di crisi finanziaria. Questa situazione è il risultato di ciò che le nostre collettività sono riuscite a produrre: speculazione, disattenzione, opportunismo, ignavia, qualunquismo, pigrizia, superficialità, vanità, "pressapochismo", invidia, egoismo, ipocrisia, amore per la falsità e la violenza. Oltre a noi...chi ci potrebbe mai essere..a meno che non sia, bello ,sano, ricco, simpatico, disponibile, allineato e chinato, dotato di sorriso smagliante, complimenti, occhi ed orecchie solo per noi.

Ovviamente a sopportarne le conseguenze, come sempre, sono coloro che meno hanno avuto dimestichezza con le modalità comportamentali sopra espresse. Da quando, quasi venti anni fa, abbiamo iniziato ad interessarci di cultura, di parole e di genere umano (cioè di quella "ciccìa" non sempre "patinata" e profumata, che respira mentre lo facciamo anche noi, non un concetto astratto ed accademico), la maggior parte dei nostri interlocutori, non certo con una punta d'invidia , ci domanda se questo "mestiere" permetta di guadagnare bene. Raramente tale domanda è omessa e, comunque, sempre espressa molte più volte di altre curiosità inerenti un'idea, una serie di principi e quindi un modo di volere vivere. Se solo sapeste quanti autori e quanti editori rinuncino ad apparire sul nostro sito solo perché capiscono che debbono impegnarsi a pensare, a raccontarsi veramente e non solo ad apparire come se fossero su di un volantino pubblicitario...buono per vendere! Ecco perché non ci meravigliamo di cosa stia succedendo, di cosa sia successo e cosa succederà!

Vi abbiamo presentato in questi giorni ambienti e modalità comunicative come Second Life, come Facebook. Già, sperimentazione, comunicazione, ricerca...certo, tutto vero. Guardateci bene dentro, però! Vi troverete tutta l'ipocrisia dei nostri tempi. Conoscere, mostrarsi, cercare persone come figurine da collezionare, che mai ci sarebbe venuto in mente di incontrare di nuovo se questo ci fosse costato più fatica della digitazione di un nome in un campo di ricerca. Guardate come abbiamo ridotto i dialoghi, le esternazioni...perché non c'è mai tempo...neppure per una lettera...ma cosa stiamo dicendo... una troppo "lunga e vecchia e-mail".

Abbiamo capito che noi "siamo ciò che parliamo".

Come sempre presso il nostro caffè potrete solo trovare parole e passione per chiunque le preferisca e le desideri ascoltare!

A tutti i cordiali saluti di Programma Italiano e dell'ISTITUTO I.S.U.!

La biblioteca del Caffè

Siete autori? Avete scritto qualcosa e vorreste, non solo vederlo pubblicato, ma, soprattutto, poterlo dividerlo, spiegarlo e parlarne? I Caffè Culturali mettono a disposizione questo spazio ad autori, editori e lettori, affinché possano pubblicare le proprie opere - o parti di queste -, possano fare conoscere se stessi e cercare un dialogo ed un confronto con lettori ed editori. Ogni lavoro pubblicato sarà collegato ad un "tavolino riservato" dedicato all'autore.

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/laboratorio/biblioteca/biblioteca.htm>

Il Tavolino dei Lettori

Come potevamo non dedicare un tavolino ai lettori! Avete letto un libro e volete presentarlo o conoscere il parere di altri? Desiderate intraprendere una lettura in "compagnia"? Volete porre quesiti su di un testo o su di un argomento legato alla letteratura, alla lingua ed alle parole? Raccontatelo a "Il tavolino dei lettori".

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/LETTORI/ITavolinoDeiLettori.htm>

150 lettere: ovvero come visitare una mostra di pittura, partendo dalle parole vive di un artista morto, per rivederlo vivo nelle sue opere

E' un viaggio nella psicologia dell'artista, nella "grandezza problematica" del suo quotidiano. Relazioni,

spostamenti, stati d'animo, dettagli di pratica artistica si fondono e svelano, come in un quadro, pennellata dopo pennellata, il ritratto di un uomo che non ha mai smesso di cercare di comunicare con la propria vita.

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/sezioni/dallitalia/VanGogh/VanGogh.htm>

Alessia Paolucci ed il suo principe d'Africa

"Alessia (Paolucci) è una...nessuna ...centomila!!! Sono madre, sono amante, sono moglie ...amica e complice. Ho vissuto girando il mondo e nel lavoro ho saputo trovare il piacere . Sono una donna semplice e sofisticata insieme. Nascondo dentro tante parti di una diversa me stessa..."

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/AlessiaPaolucci/AlessiaPaolucci.htm>

Una ragione per correre

Inauguriamo la nostra biblioteca, inserendo nel nostro scaffale "Una ragione per correre". Si tratta di un atto unico di Fabio Lauri, che parla di vicende legate al mondo dello spionaggio e di come cambino gli scenari generazionali. L'autore ci aiuterà a capire l'opera attraverso l'intervista reperibile presso il suo tavolino.

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Fabio%20Lauri/FabioLauri.htm>

Raccontami una storia

Anna Petrazzuolo ci spiega che: "Ogni libro racconta una storia e, nell'epoca in cui il digitale rischia di de-umanizzare la parola, ritengo che la letteratura debba riscoprire quella dimensione di oralità che è nella sua pre-istoria. Considero i libri dei veri e propri compagni di vita ma, affinché siano davvero utili, bisogna tirarli fuori dalle stanze..."

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Anna%20Petrazzuolo/AnnaPetrazzuolo.htm>

Autori inespresi

Iniziamo con l'intervista allo scrittore Hector Luis Belial il nostro viaggio dentro le personalità celate degli autori. E' un fenomeno sempre esistito nelle arti, che si manifesta in maniera considerevole anche nella produzione letteraria contemporanea. Chi sono e perché questi scrittori si celino saranno gli stessi autori a raccontarcelo.

Continua in:

http://www.icaffeculturali.com/sezioni/uominidonneepoesie_0810142301M00/autoriinestressi_0810031351M00/belial_0810142309M00/belial_0810142310M00.htm

Il tempo nelle parole

All'ombra del Vesuvio, presentata dall'editore "Scrittura & Scritture", c'è chi indaga i misteri della storia animandone i personaggi e colmando quei vuoti che cronisti e studiosi hanno lasciato. Adriana Assini, scrittrice e pittrice, ci invita al suo tavolino riservato per raccontarci dei tempi con le sue parole.

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/AdrianaAssini/Adriana%20Assini.htm>

Dietro una mela

A Las Vegas (edizioni) c'è chi dietro ad una mela ha creato tutto un mondo e fa dei libri le proprie "colonne d'Ercole". Miss Eva Clesis scrive per instaurare un rapporto con "l'altra parte", che sono i lettori, una fetta di mondo, oltre le colonne, che riesce a raggiungere solo navigando sulle proprie pagine.

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/EvaClesis/Eva%20Clesis.htm>

Scrittura & Scritture

Chantal Corrado, da Napoli, ci "spiega" la sua casa editrice. Composta interamente al femminile da poche persone compatte ed affiatate, giovani, indipendenti, non appartiene a nessun gruppo editoriale, si mantiene da sola senza finanziamenti esterni ed è contraria all'editoria a pagamento.

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Scrittura%20e%20scritture/Scrittura%20e%20scritture.htm>

Las Vegas edizioni

"E poi che nome era Las Vegas? Più che una casa editrice, sembrava una sala giochi. Sì, mi aspettavo di essere stroncato ancora prima di iniziare. E invece – forse perché a Las Vegas tutto è possibile – è successo un miracolo e fin da subito si sono catalizzate delle buone energie".

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Las%20Vegas/Las%20Vegas.htm>

Esprimete il vostro giudizio sulla lingua italiana.

Continua la nostra indagine sulla lingua italiana. Questo sondaggio, di tipo qualitativo, servirà a raccogliere i dati per la formulazione di un questionario, che sarà utilizzato per una successiva rilevazione quantitativa. Allora, come trovate la nostra lingua: bella, difficile, inutile, superata, viva? Come si comporta e come si evolve a contatto con le altre culture di questo piccolo grande mondo? Aspettiamo i vostri pareri!

Continua in:

<http://www.icaffeculturali.com/sezioni/sondaggio/sondaggio.htm>

Informazioni su questa pagina.

titolo: "Le Notizie del Caffè"

data di pubblicazione: 20.10.2008

ultimo aggiornamento 20.10.2008

autore: Programma Italiano - Area didattica

versione .PDF