

## **Le Notizie del Caffè - settembre 2008**

Gentili Signore ed Egregi Signori,

ben ritrovati!

Mai augurio fu più indovinato! Ma sì, certo, siamo sempre noi: quelli de "I Caffè Culturali" di Programma Italiano!

State tranquilli: c'è tutto! Abbiamo solo rinnovato la veste grafica, meno ridondante e, riteniamo, più appropriata a coloro che, come noi, hanno un rapporto speciale con le parole. Serviva quindi una pagina "agile" da poter ingrandire a piacere, trasmettere e stampare, perché, molti colleghi lo sanno, come poter sviscerare bene un lavoro senza "toccarlo", senza porvi dei segni che ci permettano di renderlo epidermicamente nostro. (Ricordatevi però di non esagerare con la carta!!!.)

Ma le novità non si limitano solo all'aspetto...ma questa è un'altra storia!

Ringraziandovi per la cortese attenzione, vi auguriamo una buona "permanenza" nel nostro caffè!

A tutti i più cordiali saluti da Programma Italiano e dall'ISTITUTO I.S.U.

### **Dietro una mela**

A Las Vegas (edizioni) c'è chi dietro ad una mela ha creato tutto un mondo e fa dei libri le proprie "colonne d'Ercole". Miss Eva Clesis scrive per instaurare un rapporto con "l'altra parte", che sono i lettori, una fetta di mondo, oltre le colonne, che riesce a raggiungere solo navigando sulle proprie pagine.

*Continua in:* <http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/EvaClesis/Eva%20Clesis.htm>

### **Scrittura & Scritture**

Chantal Corrado, da Napoli, ci "spiega" la sua casa editrice. Composta interamente al femminile da poche persone compatte ed affiatate, giovani, indipendenti, non appartiene a nessun gruppo editoriale, si mantiene da sola senza finanziamenti esterni ed è contraria all'editoria a pagamento.

*Continua in:*

<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Scrittura%20e%20scritture/Scrittura%20e%20scritture.htm>

### **Il banco dei somari**

Gianluca Mercadante: "Uno che scrive", presentato da Las Vegas Edizioni, occupa il tavolino in alto a destra. Scrive interviste e recensioni in ambito librario e teatrale. Scrive libri, sostenendo che "è un'esigenza alla quale non voglio, ma neppure riuscirei, a sottrarmi".

*Continua in:*

<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Gianluca%20Mercadante/Gianluca%20Mercadante.htm>

### **I Caffè Culturali su Second Life**

"Due chiacchiere in piazza", "Studium", "Programma Italiano SL LIBRO CLUB", "Gli incontri SL di Programma Italiano": queste alcune attività che troverete su Second Life, un ambiente straordinario per poter incontrarsi e comunicare, "come se ci fossimo", sui temi e gli aspetti della lingua e della cultura italiana. Programma Italiano, in collaborazione con i nostri partner di Agorà Saturnia, è presente su Second Life anche con un proprio gruppo.

*Continua in:* [http://www.icaffeculturali.com/laboratorio/Second%20Life/Second%20Life\\_0809031445m00.htm](http://www.icaffeculturali.com/laboratorio/Second%20Life/Second%20Life_0809031445m00.htm)

### **A "I tavolini riservati": "parola, una teoria in diretta"**

Sotto la forma di "intervista e-mail" a Jean-Philippe Pettinotto, prende il via la presentazione di una teoria sulla "parola", che potrete seguire di aggiornamento in aggiornamento, fruendo della possibilità di interloquire con il nostro ospite attraverso il forum a lui dedicato.

*Continua in:* <http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Pettinotto/Pettinotto.htm>

### **Il caso e il vento**

Sarà pure il caso o il vento, ma senza le donne l'umanità sarebbe ancora in dubbio se tirarsi in testa le ossa o fare con esse altro. Sandra Giuliani ci spiega un'impresoria al femminile composta da donne di diversa età che coniuga l'ecologia e l'open source, che fa parlare le donne di tutto e su tutto, che inventa spazi e forme di promozione attraverso un modello di cooperazione ecosostenibile. Sarà possibile conoscere direttamente i progetti de "Il Caso e il Vento" a Pisa, in occasione della presenza della casa editrice al Pisa Book Festival.

*Continua in:*

*<http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Il%20caso%20e%20il%20vento/Il%20caso%20e%20il%20vento.htm>*

### **Las Vegas edizioni**

"E poi che nome era Las Vegas? Più che una casa editrice, sembrava una sala giochi. Sì, mi aspettavo di essere stroncato ancora prima di iniziare. E invece – forse perché a Las Vegas tutto è possibile – è successo un miracolo e fin da subito si sono catalizzate delle buone energie". Potrete incontrare Andrea Malabaila, direttore editoriale di Las Vegas edizioni, alla Fiera di Orbassano (To) dal 17 ottobre.

*Continua in: <http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Las%20Vegas/Las%20Vegas.htm>*

### **Il cannocchiale: "Invidia ed egoismo iuvant"**

Fabio Lauri propone, per la sezione "Il cannocchiale", una prospettiva particolare sul fare cultura.

*Continua in: <http://www.icaffeculturali.com/sezioni/cannocchiale>*

### **Le parole future**

Abbiamo chiesto ad Elisabetta Bonfiglioli, astronoma, informatica e webmaster con la spiccata vocazione alla comunicazione ed alla sperimentazione didattica, di accompagnarci nella ricerca delle "ciber - dimensioni" linguistiche: da Internet a Second Life alla scoperta delle parole future.

*Continua in: <http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Bonfiglioli/Elisabetta%20Bonfiglioli.htm>*

### **Paesi Suoi**

Nel centenario della nascita di Cesare Pavese "Programma Italiano" ed "I Caffè Culturali" andranno a "caccia" di come sarà ricordato l'autore. Sarà un lavoro che durerà fino a tutto il 2009, "un'analisi critica della critica" ed una buona ragione per riscoprire l'uomo e lo scrittore. Sono gradite segnalazioni relative a manifestazioni ed iniziative sull'argomento.

*Per ulteriori informazioni e per partecipare: [info@icaffeculturali.com](mailto:info@icaffeculturali.com)*

### **Esprimete il vostro giudizio sulla lingua italiana.**

Continua la nostra indagine sulla lingua italiana. Questo sondaggio, di tipo qualitativo, servirà a raccogliere i dati per la formulazione di un questionario, che sarà utilizzato per una successiva rilevazione quantitativa. Allora, come trovate la nostra lingua: bella, difficile, inutile, superata, viva? Come si comporta e come si evolve a contatto con le altre culture di questo piccolo grande mondo? Aspettiamo i vostri pareri!

*Continua in: <http://www.icaffeculturali.com/sezioni/sondaggio/sondaggio.htm>*

---

### **Informazioni su questa pagina.**

titolo: "Le notizie del Caffè"

data di pubblicazione: 30.09.2008

ultimo aggiornamento 30.09.2008

autore: Programma Italiano - Area didattica

versione .PDF