

## **Le Notizie del Caffè - luglio 2008**

Gentili Signore ed Egregi Signori,

ben ritrovati!

L'estate continua ed è foriera di novità maturate e pronte per essere colte.

Vi segnaliamo, infatti, in questo nostro notiziario estivo "Il cannocchiale", la nuova sezione per mezzo della quale traguardare la società attraverso le sue parole. Desideriamo, inoltre, presentarvi la casa editrice "Il caso e il vento" e gli aggiornamenti alle altre interviste dei nostri Tavolini Riservati.

Vi ricordiamo, inoltre, il Grand Tour di Fabio Lauri, giunto alla sua terza parte ed il nostro sondaggio sulla lingua italiana!

Ringraziandovi per la cortese attenzione, vi auguriamo una buona lettura!

A tutti i più cordiali saluti da Programma Italiano e dall'ISTITUTO I.S.U.

---

### **Il caso e il vento**

"Un'imprenditoria al femminile composta da donne di diversa età (dai 31 anni a gli over 60) che coniuga l'ecologia e l'open source, che fa parlare le donne di tutto e su tutto (narrativa, saggistica, poesia), che inventa spazi e forme di promozione attraverso un modello di cooperazione ecosostenibile".

*Continua in: <http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/11%20caso%20e%20il%20vento/11%20caso%20e%20il%20vento.htm>*

### **Viaggio in Italia.**

Mary Wortley Montagu: una femminista antelitteram sotto la lanterna - 1718.

Continua il nostro racconto d'appendice nel solco della tradizione dei più prestigiosi giornali, che ogni buon caffè metteva a disposizione dei propri avventori. Prima parte di una vicenda che ha come protagonista una donna molto particolare accompagnata, ovviamente, dal nostro Bartolomeo Pittaluga.

*Continua in: <http://www.icaffeculturali.com/sezioni/luoghi/viaggioinitalia/3-Montagu%203/montagu%203.htm>*

### **Esprimete il vostro giudizio sulla lingua italiana.**

Continua la nostra indagine sulla lingua italiana. Questo sondaggio, di tipo qualitativo, servirà a raccogliere i dati per la formulazione di un questionario, che sarà utilizzato per una successiva rilevazione quantitativa. Allora, come trovate la nostra lingua: bella, difficile, inutile, superata, viva? Come si comporta e come si evolve a contatto con le altre culture di questo piccolo grande mondo paese? Aspettiamo i vostri pareri!

*Continua in: <http://www.icaffeculturali.com/sezioni/sondaggio/sondaggio.htm>*

### **Andrea Malabaila e la editrice Las Vegas Edizioni**

Abbiamo chiesto ad Andrea Malabaila, direttore editoriale di Las Vegas Edizioni, di parlarci della propria esperienza di editore e del rapporto con i lettori e gli scrittori. Aspetto di particolar interesse è il duplice ruolo del nostro ospite, scrittore ed editore, che, però, non

ha mai voluto pubblicare se stesso ma ha sempre affidato la propria produzione ad altri colleghi.

*Continua in <http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Las%20Vegas/Las%20Vegas.htm>*

### **Luigi Delfino**

Si tratta, in questa occasione, di fare conoscenza con uno scrittore, per il quale non potrebbe esserci regalo migliore di un taccuino da viaggio, di quelli con la copertina in cuoio o in cartone spesso e nero, le cui pagine, come per magia, possano tingersi non solo di inchiostro ma, di una singolare mistura, di umori, di immagini, di sensazioni, di pensieri e di tutto ciò che possa essere percepito da un finestrino di treno, di auto, di aereo. Degno erede dei viaggiatori del Gran Tour, coniuga impegno professionale e l'istinto di letterato: una genesi tutta da scoprire.

*Continua in: <http://www.icaffeculturali.com/comunita/tavolino/Delfino/delfino.htm>*

### **Parole dal "futuro prossimo"**

Segnaliamo su NETWORK MUSEUM, sito dell'Area per gli Studi della Didattica Collettiva e della Museologia, una delle prime interviste (o forse la prima) tra un umano ed un avatar. Per chi non avesse ancora compreso, stiamo parlando di "Second Life", il nuovo ambiente virtuale ove sempre più persone, si incontrano, lavorano, studiano, giocano, si innamorano...insomma vivono.

*Continua in <http://www.networkmuseum.com/ricerca/ambienti/saturnia/saturnia0805161307M00.htm>*

### **Mare, parole ed immagini**

In collaborazione con l'Area per lo Studio dell'Italianistica "Programma Italiano", ISUNAUTA organizza una rassegna, aperta a tutti e senza costi di iscrizione, finalizzata alla rappresentazione della personale percezione dell'ambiente marino. I partecipanti potranno inviare opere, sotto forma di prose, poesie, dipinti o foto, inedite, che rappresentino il rapporto tra autore ed ambiente marino. Ad ogni autore (nei limiti delle risorse disponibili) sarà riservata una sezione, in cui saranno inseriti: i dati anagrafici del partecipante, alcune parti dell'opera (o l'opera completa a seconda della disponibilità delle risorse), l'intervista "e mail" ed uno spazio forum.

*Continua in: <http://www.istitutoisu.com/isunauta/attivita/mare%20immagini%20parole/mareimmaginiparole.htm>*